
Колокольчики
5к
1905
Иллюстрированный
еженедельный
журналъ
С. Петербургъ
№ 45.
Изд. К. К. Стефанскаго.
Ф. Кронъ



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

Юмористическій и Карикатурный Еженедѣльный Журналъ.

ПЕРВЫЙ и единственный въ РОССІИ.

ПЕЧАТАЕТСЯ ЦВѢТНЫМИ КРАСКАМИ

Выходитъ по субботамъ

при постоянномъ СОТРУДНИЧЕСТВѢ

АНДРОНА СЛАДКАГО.

ВЪ РОЗНИЧНОЙ ПРОДАЖѢ ЦѢНА №-ра **5 КОП.** НА СТАНЦІЯХЪ жел. дор. ЦѢНА ТА ЖЕ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Безъ доставки: на 1 годъ **2 р. 25 к.**, на 6 мѣс. **1 р. 20 к.**, на 3 мѣс. **65 к.**

Съ доставкою въ Спб. и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи: на 1 годъ **3 р. 25 к.**, на 6 мѣс. **1 р. 70 к.**, на 3 мѣс. **90 к.**

ОБЪЯВЛЕНІЯ принимаются по цѣнѣ: позади текста по **30 к.**, въ текстѣ и на внутренней сторонѣ обложки по **50 к.**, и на внѣшней, четвертой, по **1 р.** за строку нонпарели въ одинъ столбецъ или занимаемое мѣсто.

Пріемъ объявленій предоставленъ исключительно **К. А. Шмидтъ.**

Статьи и рисунки, присланные или оставленные въ редакціи для помѣщенія въ журналѣ «КОЛОКОЛЬЧИКИ» безъ опредѣленія условій, считаются безплатными.

Обратное возвращеніе рукописей и рисунковъ для Редакціи не обязательно.

Лицъ, желающихъ помѣстить свои статьи и рисунки въ журналѣ «КОЛОКОЛЬЧИКИ», издатель-редакторъ принимаетъ по вторникамъ и субботамъ отъ 5 до 6-ти ч. пополудни, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней. Помощникъ-редактора, **В. А. Поповъ**,—по субботамъ отъ 5 до 6 пополудни.

Контора Редакціи—С.-Петербургъ, Невскій 114.

Открыта ежедневно отъ 10 ч. утра до 5 ч. пополудни, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

„КОЛОКОЛЬЧИКИ"

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ и КАРРИКАТУРНЫЙ ЕЖЕНЕДѢЛЬЧЫЙ ЖУРНАЛЪ.

№ 45 1905



— Я тебя люблю, но признайся: ты не ...
цевъ?

— Я? Чистой воды революціонеръ.

— Цѣлуй же! У меня въ ... тепе...





— О-о! они пойдутъ дальше нашего. Какой депутатъ въ Государственную Думу. Мойше, а Мойше!

...зъ дневника «сочинителя».

...сенье, 16 октября.—Посѣтилъ нѣсколько одесскихъ ...въ.

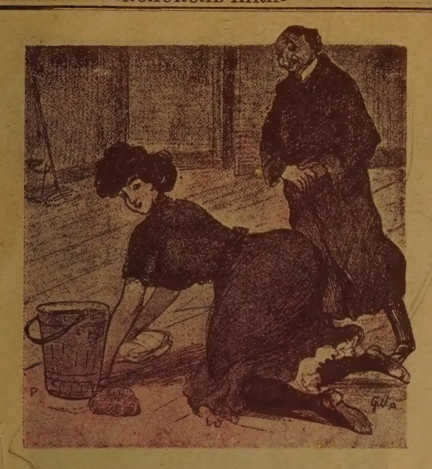
...-кабаки оказались самыми низкопробными

...рѣ, я, много видѣвшій на своемъ вѣку, до ...го подобнаго не видѣлъ.

...нія, сцены съ такими «представленіями», ... мутитъ, обильное присутствіе извѣстнаго ... и довольныя лица посѣтителей, вкушаю-...о этихъ эдемовъ,—на свѣжаго человѣка ...ное впечатлѣніе.

... это впечатлѣніе смѣняется дру-... что вся Одесса представляетъ ...акъ грандіозный... шато-ка-

...ссѣ, на самой «главной» ... натолкнулся на двѣ



— Вотъ-съ и прислуги забастовали, и я... фонъ-деръ-Пундерлинъ, тру свой собственный полъ грязной тряпкой.
— Утѣшься, и я его тру, тольконоскомъ.

Оба представителя птичьей породы живутъ въ одномъ и томъ же домѣ и на одной и той же лѣстницѣ.

Итакъ, читатель, если васъ судьба занесетъ въ Одессу, то не смѣшивайте этихъ двухъ лицъ пернатаго царства.

Твердо помните, что «Воробейчикъ» — портной, а «Соловей»—дантистъ, а не наоборотъ.

Это очень важно!

Вторникъ, 18 октября.—*Три городовыхъ*!

Всего только три городовыхъ.

За все время моего пребыванія въ Одессѣ я видѣлъ всего только трехъ городовыхъ.

Съ непривычки, это слишкомъ мало полиціи.

Но это болѣе чѣмъ хорошо!

Два почтовыхъ ящика!

Всего только два почтовыхъ ящика.

За все время моего пребыванія въ Одессѣ я видѣлъ только два почтовыхъ ящика.

Съ непривычки, это слишкомъ мало почтовыхъ ящиковъ.

И это болѣе чѣмъ скверно!

Среда, 19 октября.—Встрѣтилъ своего друга маркиза де Попъ-ов'а.



Богъ всѣхъ петербургскихъ кокотокъ или интеллигентный меделянъ.

Фланируетъ по Николаевскому бульвару съ довольнымъ видомъ заправскаго одессита.

Несказанно ему обрадовался и предложилъ пообѣдать вмѣстѣ.

— Пойдемъ въ Лондонскую гостиницу,—пригласилъ я,—ея кухню хвалятъ.

Онъ посмотрѣлъ на меня подозрительно и спросилъ:

— Ты наслѣдство получилъ?

Я не понялъ.

— Или 200.000 выигралъ?

Я изумился и потребовалъ объясненія.

— Объясненіе будетъ послѣ обѣда. Идемъ, если угощаешь.

Дѣйствительно, послѣ обѣда пришло объясненіе, въ видѣ такого счета, что у меня душа ушла въ пятки.

Цѣны чудовищныя! Цѣны драконовскія!!

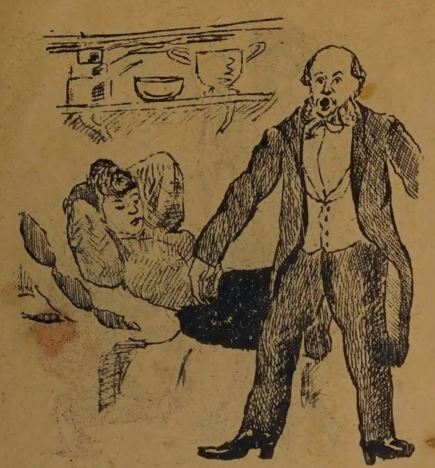
Настоящія одесскія.

Далъ себѣ слово никогда больше не обѣдать въ Лондонской гостиницѣ.

— А я буду,—заявилъ мой другъ, ехидно улыбаясь.

— ?

— Если еще кто угоститъ меня!



— Ужасъ! Тридцать тысячъ 4% бумагъ въ банкѣ, а вы, сударыня, поддерживаете еще бастовку Молчать, покоряться—и фондъ подымется. Вы мнѣ не дочь. *П. А.*

Четвергъ, 20 октября.—Соскучился по Петербургу и купилъ нѣсколько петербургскихъ газетъ.

Славно пишутъ въ Петербургѣ.

Куда лучше, чѣмъ въ Одессѣ.

Пятница, 21 октября.—Прочелъ въ газетѣ «Сынъ Отечества» письмо г. А. Яблонскаго.

«Мое маленькое письмо въ редакцію,—пишетъ онъ,—въ которомъ я призывалъ добрыхъ людей притти на помощь г. Ротшильду и другимъ голодающимъ нефтепромышленникамъ, встрѣтило среди читателей «Сына Отечества» живѣйшее сочувствіе, и нынѣ, съ Божьей помощью, мы по копейкамъ и пятачкамъ насобирали цѣлковыхъ 20 или около того».

Будучи отъ природы отзывчивымъ человѣкомъ и страшась мысли, что г.г. Ротшильдъ и К° могутъ поголодать, я и отъ себя жертвую на сіе доброе дѣло цѣлый пятачокъ.

Пріятно сознаніе сдѣланнаго добраго дѣло.

Суббота, 22 октября. Забастовка всѣхъ русскихъ желѣзныхъ дорогъ, навѣрно, помѣшаетъ аккуратной доставкѣ моего «Дневника» въ Петербургъ.

Читатель изъ-за этого потеряетъ не много, но я очень много—въ смыслѣ полученія гонорара.

Такъ на свѣтѣ все превратно...

Андронъ Сладкій.



— А славный этотъ дѣтенышъ свободы, рожденный вслѣдствіе нашихъ свободныхъ отношеній.

— Тебѣ хорошо, а я то теперь окажусь далеко не свободной.

— Милая, не будь эгоистична.

Резолюція воспитанницъ у - - - ской женской гимназіи.

Мы, учащіяся у - - - ской женской гимназіи, присоединяясь къ общему освободительному движенію, требуемъ: назначенія болѣе строгаго директора, такъ какъ теперешній слишкомъ добръ и не слѣдитъ за нашимъ внѣшкольнымъ поведеніемъ.

Хатуль.

ОБЛЕГЧИЛЪ.

(сценка).

Сынъ 4 лѣтъ.—Я, папочка, не женюсь.

Отецъ.—И хорошо сдѣлаешь, голубчикъ! Ты видишь, какъ папочкѣ трудно. Васъ у меня много, нужно одѣть, обуть, накормить и на все это нужно одному заработать.

Сынъ.—А ты, папочка, возьми другого папу, тебѣ и будетъ легче.

Хатуль.



Оборотная медаль свободы.



Директоръ департамента говоритъ подчиненному,—молодому, но острому на язычокъ чиновнику:

— Это же чортъ знаетъ что такое! На каждомъ шагу ошибка.. Вы даже простого сложенія не знаете.

— Гдѣ же, в—ство, ошибка?—вопрошаетъ чиновникъ.

— Вотъ-съ, извольте полюбоваться: у васъ въ итогѣ одиннадцать тысячъ, а нужно десять.

Директоръ начинаетъ складывать 1999+9001.

— Девять да одинъ=ноль?

— Ноль.

— Девять да одинъ=ноль?

— Ноль.

— Девять да одинъ=ноль?

— Ноль.

— Одинъ да девять=ноль?

— Ноль.

— Ну, такъ видите же: десять тысячъ?

— Нѣтъ, одиннадцать.

— Какъ такъ?!—вспыхиваетъ начальство!

— А *въ умѣ то* у васъ, в—ство, *ничего нѣтъ?*—отвѣчаетъ подчиненный.

Графъ Инчикъ.

I.



Энциклопедическій словарь «Колокольчиковъ».

*(Продолженіе *).*

У.

Утопія. Таинственный островъ среди житейскаго моря, гдѣ обитаетъ дивная обольстительница—*Свобода.*

Три дня, три ночи ѣхать и до *Свободы* не доѣхать.

Авось, поможетъ мать-природа и какимъ-нибудь вулканическимъ изверженіемъ или землетрясеніемъ успокоитъ вѣчно бушующее море, утопитъ Утопію, и *Свобода* очутится въ рукахъ безчисленныхъ ея искателей. Иначе до Свободы далеко тѣмъ, которые гонятся.

Утка. Кромѣ дикихъ и домашнихъ утокъ водятся еще *газетныя* утки. Отъ своихъ подругъ онѣ отличаются тѣмъ, что ихъ никто не ѣстъ, во-первыхъ, а во-вторыхъ, на нихъ нѣтъ охотниковъ.

Примѣръ. Распубликованъ былъ Высочайшій манифестъ о дарованіи русскому народу почти полной свободы.

И сейчасъ же полетѣли газетныя утки, вродѣ того, что будто кѣмъ-то приказано войскамъ не «жалѣть патроновъ» и не дѣлать холостыхъ выстрѣловъ по тѣмъ, кто повѣрилъ въ свободу.

Конечно, эти газетныя утки не возбудили ни малѣйшаго къ себѣ вниманія... Это были утки, утки, господа!

Развѣ мыслимо что-нибудь подобное въ наши дни?

Университетъ. Стильная колыбель борцовъ за истину и полную свободу.

Няньками, *раскачивающими* эту колыбель, наняты истинно русскіе люди **).

Мамками, питающими «крошекъ», служатъ тѣ, кому дана не полная амнистія. (Имъ имя—легіонъ).

И отъ этого дитя въ колыбели худосочно и не только безъ глаза, но почти безъ полтора.

Уха не Демьяна. Въ толпѣ, бродившей вдоль и поперекъ Невскаго въ послѣдніе дни, ко мнѣ подошелъ однажды

---

*) См. № 43 «Колокольчиковъ».

**) Ихъ больше семи.

II.



юноша съ храбрымъ видомъ, съ краснымъ бантомъ на рукавѣ и съ подбитымъ носомъ.

— Вы г. N?—спросилъ юнецъ и, не выслушавъ отвѣта, взволнованно продолжалъ:

— Видите-ли, въ чемъ дѣло. Я пишу стихи и пародирую на политическія темы. Очень даже не дурно. Но нигдѣ не принимаютъ. Быть можетъ, вы какъ-нибудь устроите.

Вотъ одна изъ пародій: «Уха не Демьяна». Вы пишете, такъ можетъ, поможете какъ-нибудь.

Сказавъ это, юноша исчезъ.

Я развернулъ смятую бумажку.

Она оказалась по концамъ оборванной, и на ней красовалось слѣдующее:

. . . .

— Сосѣдъ, я сытъ по горло, не могу.
— Да плюнь, сосѣдъ! Еще тарелочку!
Послушай, ушица, ей-же-ей, на славу сварена!
Да какъ вкусна!
Какъ будто кровію подернулась она!
Вотъ либералъ, революціонера тутъ кусочекъ,
А вотъ . . . . потроха...
— Вотъ это понимаю,—вскричалъ сосѣдъ!—
Вотъ это такъ уха!!!
Давай сюда!—
И стали оба лопать.

(Подпись автора оторвана).

Ужасъ. Чувство, порождающее въ толпѣ панику при провокаторскомъ выстрѣлѣ или крикѣ: «Казаки», «Черная сотня» и проч.

Противодѣйствіемъ паническому бѣгству толпы можетъ служить хладнокровное и громкое обращеніе къ бѣгущимъ съ просьбой одолжить закурить—фактъ, испытанный на практикѣ.

Г. Э-вичъ.





— Что вы, Евгеній Александровичъ! А супружеская вѣрность?..

— Пустяки, очаровательная Ольга Павловна! Съ объявленіемъ различныхъ свободъ вопросъ рѣшается именно въ пользу этихъ свободъ!..

М. С.

Нервы.

Если дамочка тоскуетъ,
Недовольна и грустна,
Безъ причины негодуетъ
И шипитъ, какъ сатана,—

Вѣрьте мнѣ, что есть причина
И все та же, какъ всегда:
Виноваты въ этомъ «нервы»,
Только нервы, господа!

Отъ болѣзни этой страшной
Средство есть всего одно.
Какъ лечить недугъ опасный,
Всѣмъ извѣстно быть должно:

Пусть пріѣдетъ докторъ модный,
Элегантный, молодой,
И умѣло въ часъ свободный,
Ей рецептъ пропишетъ свой.



— Прелестная mademoiselle, позвольте вась проводить!
— Если вы соціалъ-демократъ,—провожайте; если же принадлежите къ партіи правового порядка, то убирайтесь къ чорту!..

М. С.

Размышленія чиновника.

Наша жизнь — та же игра въ шашки. Наши партнеры— жизнь и его превосходительство, шашки —мы сами. Мы приблизительно раздѣлены на двѣ половины. Одной нашей половиной играетъ жизнь, и они бѣлые, другой—его превосходительство, и они черные. Къ шашкамъ первой относятся Семены Иванычи, Иваны Иванычи и т. п., а къ шашкамъ второго—Петры Петровичи, Павлы Петровичи и т. д. Если его превосходительство захочетъ, то можетъ поставить своего Петра Петровича подъ Семена Ивановича, и послѣдній, съѣвши подставленнаго, попадетъ подъ Павла Петровича. По желанію его превосходительства, постепенно пробираясь изъ одного укромнаго уголка въ другой, Павелъ Петровичъ дѣлается дамкой,—разумѣется, если не будетъ запертъ въ болѣе укромное мѣсто. Вотъ она наша служба.

Федька Скусный.

Между дворниками.

— Ванька, что эфто у тебя на глазу-то фонарь, што-ля?
— Это значокъ каждой свободной личности; раздаются они безплатно сколько хошь и гдѣ хошь, мѣстомъ выбора не стѣсняются.



— Откормленное животное съ поводыремъ.

СОПЕРНИКИ.

(Разсказъ).

Чарующіе переливы моднаго вальса ласкаютъ слухъ и заставляютъ воображеніе обгонять не всегда податливую дѣйствительность. Ароматъ всевозможныхъ духовъ, смѣшанный съ легкою испариной танцующихъ, временами навѣваемый взмахами шаловливыхъ треновъ, дразнитъ обоняніе, помогая нескромности взглядовъ, мишенью для которыхъ является пластика скользящихъ по паркету паръ. Блескъ многообѣщающаго расширеннаго зрачка соперничаетъ съ блескомъ брильянтовъ, прячущихся въ кружевныхъ складкахъ полуобнаженныхъ, колыхающихся, какъ будто въ тактъ мелодіи, бюстовъ. Изъ сосѣднихъ дверей доносятся тосты и чоканье бокаловъ.

Молодой, стройный Поль Верзилкинъ, съ черными усами. закрученными на подобіе стрѣлы Амура, въ рельефно облегающемъ сюртукѣ, сдѣлавъ съ своей дамой, Зизи Сливкиной. изящной блондинкой, стремительной, какъ струя вырвавшагося изъ бутылочныхъ оковъ шампанскаго, послѣдній туръ, повелъ ее подъ руку въ отдаленную комнату съ тропическими растеніями.

— Какъ этотъ Фіалкинъ мнѣ надоѣлъ своими ухаживаніями, ты себѣ представить не можешь. И, главное, безъ всякаго повода съ моей стороны...

— Я этому нисколько не удивляюсь, – ты не опасна только мертвымъ. А тѣмъ болѣе Фіалкинъ имѣлъ счастье много танцовать съ тобой въ началѣ лѣта, пока я...



Управская звѣзда и ея личный секретарь.

— Ну, объ этомъ довольно. Черезъ полчаса въ саду, въ первой аллеѣ направо. Только не забудь два раза свистнуть, чтобы я могла узнать...

Проговоривъ это быстро по-французски, Зизи Сливкина вскочила съ гнутой вѣнской козетки и исчезла въ залѣ, смѣшавшись въ толпѣ сновавшихъ паръ, оставивъ своего кавалера въ состоянiи, близкомъ къ опьяненiю.

— Хорошо же, я имъ свистну. Въ него влюблена, меня обнадеживаетъ. Хорошо же, mademoiselle Зизи. Такъ или иначе, но вы будете моею.

Съ быстротою вспыхнувшаго электричества появились и засѣли эти мысли въ возбужденномъ видѣнною сценою свиданiя мозгу Фiалкина, случайно очутившагося у портьеры, за которою ворковали влюбленные.

Моментально составленный планъ атаки сталъ приводиться въ исполненiе.

— Господа, будьте добры, какъ только придетъ сюда Верзилкинъ, а если не придетъ, то притащите его выпить по рюмкѣ и всѣми имѣющимися у васъ способами, въ теченiе, по крайней мѣрѣ, получаса, не отпускайте отъ себя. Мнѣ нужно съ нимъ свести счеты. Голубчики, не откажитесь поддержать товарища! за мною шампанское! подробности—послѣ.

Заручившись согласiемъ, Фiалкинъ быстро направился къ двери, гдѣ встрѣтился съ входящимъ въ закусочную комнату (въ которой была выражена товарищамъ просьба эта о содѣйствiи) сiяющимъ соперникомъ.

— Ага, должно быть, для храбрости идетъ «пропустить»,— подумалъ Фiалкинъ, уступая ему дорогу и взглядывая на часы. Еще десять минутъ до ихъ встрѣчи.



— Что-жъ это такое? сегодня праздникъ и лавки закрыты, а я пригласила полковника Контрмина.

— Милая, это очень хорошо: ты ему подведешь мину.

— Ну-съ, обольстительная сирена, наши роли сейчасъ должны перемѣниться. Вы были со мною безжалостнымъ котенкомъ, а я для васъ—птичкой, а теперь... Ce rirat bien, qui rirat le derniere...

Спустившись по черной лѣстницѣ, пройдя дворъ, онъ отыскалъ калитку и вошелъ въ садъ; свернувъ въ первую аллею, остановился у дерева и, что называется, впился взглядомъ въ непроглядную тьму.

Прошло нѣсколько минутъ томительнаго ожиданія.

Наконецъ, послышались легкіе шаги и шелестъ листьевъ.

Фіалкинъ слегка свистнулъ.

Шаги быстро приближались. Онъ повторилъ свистъ.

Черезъ секунду двѣ цѣпкія руки обвили его шею и градъ безумныхъ страстныхъ поцѣлуевъ обжегъ все его лицо.

— Милый, дорогой... Скорѣе въ бесѣдку... Тамъ поговоримъ... Здѣсь могутъ насъ замѣтить ..—Набѣжавшій порывъ холоднаго вѣтра точно разбудилъ окутанный осеннею дремотою садъ, и шопотъ его листьевъ слился съ прерывающимся шопотомъ обезумѣвшей дѣвушки.

— Господа, спасибо за поддержку. Верзилкинъ, благодаря вамъ, мнѣ не помѣшалъ, или, вѣрнѣе, я ему помѣшалъ. Да, кстати, гдѣ же онъ?

— Только-что вырвался и убѣжалъ какъ угорѣлый. Извивался, какъ вьюнъ. Причину желанія отдѣлаться отъ насъ онъ объяснить не могъ. За такое недовѣріе къ намъ мы ему пред-



— Я такъ потрясена, что даже картина «Обновленная Россія» меня не радуетъ. Мнѣ все кажется, что это нарисовано не съ натуры.

ложили освобожденіе изъ плѣна при условіи выбрать изъ насъ кого нибудь себѣ въ конвоиры, но онъ... Да вотъ онъ и самъ!— отвѣтили спрошенные товарищи.

— Monsieur Фіалкинъ, parlez-vous français?—спрашиваетъ вошедшій мрачнѣе тучи въ закусочную комнату Верзилкинъ.

— Parler не parler, а свистать умѣю!—насмѣшливо-торжествующе отвѣчалъ Фіалкинъ.

— Вотъ что, господа,—торжественнымъ тономъ обратился вдругъ онъ къ присутствующимъ,—позвольте васъ попросить въ будущее воскресенье пожаловать ко мнѣ на обрученіе. Я женюсь на Зинаидѣ Михайловнѣ Сливкиной.

— Какъ! такая неприступная, и вдругъ!.. Браво, Фіалкинъ! поздравляемъ!—раздались голоса.

— Господа, я предлагаю осушить бокалы за искусство, побѣждающее неприступность!—сказалъ женихъ.

Дружное «ура» прогремѣло въ отвѣтъ.

Три-о.





Мать.
— Что стоитъ билетъ... бр... бр...
— Что угодно съ?
— Брр... брр... до границы.
Дочь.
— Мамаша, скорѣй, слышите—шумъ, уже бунтуютъ.
Мать.
— Языкъ прилипъ... бр...
Лакей.
— Господамъ-съ удрать, стало быть, нужно изъ Россіи.



Наши нищіе.

— Подайте безрукому, безногому уроду...
— Да ты весь въ цѣлости!
— Въ наше прогрессивное время можетъ случиться, что останешься и безъ головы...

ВЪ ГОСТЯХЪ.

— Ты, Маня, безъ корсета?
— Да.
— Почему?
— Побольше съѣмъ; въ корсетѣ всегда бываю голодная.

Вомалравъ.



Хорошая, но при нынѣшнихъ обстоятельствахъ, пожалуй, и опасная пляска.

ВЪ ДЕРЕВНѢ.

— Гдѣ, ты, Сидорычъ, все лѣто проводилъ?
— Въ тюрьмѣ, голубчикъ.
— За что же?
— Земскова начальника личность оскорбилъ... Собственно, не его, а его собаку, пса смердящаго, можно сказать, а онъ говоритъ, что въ оскорбленіи собаки задѣта его личность, ему принадлежащая. Все лѣто изъ-за проклятущей просидѣлъ.
— Эфто, значитъ, онъ изъ собачьяго рода?
— Можетъ...

И. Вомалравъ.

Въ конторѣ

— Г-жа Чижикова, васъ директоръ требуетъ въ кабинетъ.
— Скажите ему, что я не пѣвичка шляться по кабинетамъ.



Кавказскіе рестораторы.

— Ходы къ намъ, дюша мой, шашлыкъ кушатъ. Нэ бойся, нэ опасно. На верху дохтуръ животъ, внызу аптека, а пасэрэдынэ ми.



Почтовый ящикъ „Колокольчиковъ".

Здѣсь. Кабинетская ул. Я. Ю. Д—ну. —Вы ошиблись адресомъ; на будущее время будьте повнимательнѣе.

Вологда. «Скворцову». Скворцы давно улетѣли, чего вы до сихъ поръ въ Вологдѣ прозябаете?

Тирасполь. А. В-чу.—Если это литература, то вы—литераторъ.

Астрахань. «Юмористу».—Ахъ вы, юмористъ эдакій!

Кіевъ. Мишѣ П—ву.—Учитесь лучше, скверный мальчикъ.

Андронъ Сл.

Объявленія „КОЛОКОЛЬЧИКОВЪ".

Нуженъ управляющій дѣломъ. Залогу 3.600 рублей. Мѣсто не гарантирую. Залогъ ни въ коемъ случаѣ не возвращается.

Нужна бонна. Жалованья 30 рублей въ мѣсяцъ. Дѣтей не имѣю. Самъ не капризенъ. Знаніе языковъ не обязательно.

Требуются пѣвицы въ «Буффъ», преимущественно нѣмки или говорящія по-нѣмецки. Не старше 17 лѣтъ. Голосовыя средства не обязательны. Миловидность лица повышаетъ плату.

Требуется бонна, но не дура, такъ какъ и мальчикъ не уменъ.
Редакція «Дир—о—чки».

Приказъ губернатора Babe Babe. Увольняются изъ службы въ полиціи крестьяне Грабежъ и Насиліе.

Сдается комната въ участкѣ. Приходить до безчувствія пьянымъ.

Сбѣжали лакированные ботинки и новыя брюки англійскаго фасона. Нашедшему будетъ дано приличное вознагражденіе... въ камерѣ мирового судьи.

Учу красиво писать... векселя. Долговая ул., Безкопейкинъ.

Опохмеляю въ кредитъ. Пьяная ул., трактиръ «Шкаликъ».

Молодой человѣкъ 20 лѣтъ, говорящій по-китайски и по-персидски, желаетъ поступить въ имѣніе садовникомъ, младшимъ дворникомъ или усыновить дѣвочку 16—18 лѣтъ. Любезная ул., домъ Милаго.

Прихожу на домъ увеселять скучающихъ дамъ; плата по часамъ, помѣсячно, по соглашенію. Годовое ручательство за прочность.

Гриша, вернись!! Мамаша уѣхала, а Жужу объѣлась и околѣла. Твоя жена Сима.

!!! На подножный кормъ !!!
принимаю жеребцовъ вороныхъ, сѣрыхъ, гнѣдыхъ, караковыхъ, буланыхъ, пѣгихъ и иныхъ. Адресъ: М-me Филюлю, вдова чиновника. Надпольная ул., собств. домъ.

Журналъ „КОЛОКОЛЬЧИКИ“

ПРОДАЕТСЯ

ВО ВСѢХЪ ГОРОДАХЪ ЕВРОП. И АЗІАТСКОЙ РОССІИ.

СКЛАДЫ ДЛЯ ОПТОВОЙ и РОЗНИЧНОЙ ПРОДАЖИ,

А ТАКЖЕ ПРОДАЖА ВЪ КІОСКАХЪ,

находятся въ нижеслѣдующихъ городахъ и окрестностяхъ:

Абдулинѣ.
Абояни.
Агѣ.
Адлерѣ.
Адріановкѣ.
Акстафѣ.
Александровѣ.
Александрополѣ.
Алексиковѣ.
Алуштѣ.
Анапѣ
Алленкюлѣ.
Астрахани.
Ангожанѣ. (Андижанъ).
Апостоловѣ.
Армавирѣ.
Артаковѣ.
Архангельскѣ.
Астаповѣ.
Асхабадѣ
Аткарскѣ.
Ахтыркѣ.
Ачинскѣ.
Бадѣ.
Баженовѣ.
Бакалѣ.
Баку.
Бакуріанахъ.
Баладжарахъ.
Валандѣ.
Балашовѣ.
Балтійскомъ портѣ.
Барановичахъ.
Баромлѣ.
Васахъ.
Батракахъ.
Батумѣ.
Байкалѣ.
Бахмачѣ.
Бендерахъ
Бердичевѣ.
Вильдерлингсгофѣ.
Виняконяхъ.
Бирзулѣ.
Бобруйскѣ.
Богоявленскѣ.
Бологое.
Борисоглѣбскѣ.
Боровичахъ.
Бисерѣ.
Богдановичѣ.
Богородскѣ.
Болотномъ.
Боржомѣ.
Боржомск. паркѣ.
Борзѣ.
Борисовѣ.
Бослеви.
Брестѣ.
Брянскѣ.
Бузулукѣ.
Бурятской.
Бѣжецкѣ.
Бѣлевѣ.
Бѣлгородѣ.
Бѣлковѣ.
Бѣловѣжѣ.
Бѣлоостровѣ.
Бѣлостокѣ.
Бѣльскѣ.
Бѣльцахъ.
Бѣлой-Церкви.
Валдаѣ.
Валкѣ.
Валуйкахъ.
Варшавѣ.
Вафандянѣ
Везенбергѣ.
Вердѣ.
Верхнеудинскѣ.
Вейсенштейнѣ.
Великихъ-Лукахъ.
Великокняжеской.
Веневѣ.
Вержболовѣ
Верро.
Верховьѣ.
Виндавѣ.
Винницѣ.
Витебскѣ.
Владимірѣ.
Вильнѣ.
Вознесенской.
По Волгѣ.
Волковыскѣ.
Воловѣ.
Волоколамскѣ
Вологдѣ.
Волосовѣ.
Воронежѣ.
Воротынскѣ.
Воскресенскѣ.
Вырицѣ.
Ворожбѣ.
Вязьмѣ.
Вяткѣ.
Награхъ.
Гадячѣ.
Гапсалѣ.
Гатчинѣ.
Геленджикѣ.
Гжатскѣ.
Глазовѣ.
Глуховѣ.
Гниляковѣ.
Голтѣ.
Голутвинѣ.
Гомелѣ.
Горяхъ.
Гороблагодатской.
Городкѣ.
Граевѣ.
Гришинѣ.
Грознѣ.
Гровномъ.
Гудаутѣ.
Гунчжулинѣ
Дарницѣ.
Дафаншэнѣ.
Двинскѣ
Дербентѣ.
Джанкоѣ.
Дмитріевѣ.
Дмитровѣ.
Днѣ.
Долинской.
Донской.
Дорогобужѣ.
Друскеникахъ.
Дуббельнѣ.
Дубнѣ.
Евпаторіи.
Егорьевскѣ.
Екатеринбургѣ.
Екатеринодарѣ.
Екатеринославѣ
Еленовкѣ.
Ельнѣ.
Ельцѣ.
Елисаветградѣ.
Енисеѣ.
Ермолинѣ.
Ершовѣ.
Желѣзноводскѣ
Жиздрѣ.
Житомірѣ.
Жлобинѣ.
Залѣсьѣ.
Запорожьѣ.
Зарайскѣ.
Зеленомъ-Долѣ
Земетчинѣ
Зерновѣ.
Здолбуковѣ.
Зимѣ.
Златополѣ
Златоустѣ.
Знаменкѣ.
Зыковѣ Старомъ
» Новомъ.
Зуевкѣ.
Ивановкѣ.
Ильинскомъ-погостѣ.
Ильмени.
Инзѣ.
Иректе.
Иркутскѣ.
Исиль-Кулѣ.
Іевѣ.
Кавказской.
Кабановѣ.
Каганѣ.
Казани.
Казатинѣ.
Каинскѣ.
Калачѣ.
Калкунахъ.
Калугѣ.
Камышинѣ.
Камышловѣ

Канскѣ.
Караванной.
Кашинѣ.
Карлсбадѣ.
Карловкѣ.
Карсѣ.
Карымской.
Катты-Курганѣ.
Каширѣ.
Квирилахъ.
Кегелѣ.
Келломякахъ.
Кензинѣ.
Керчи.
Кейданахъ.
Кеммернѣ.
Кизелѣ.
Кизиль-Арватѣ.
Кинешмѣ.
Киржачѣ.
Кирилловкѣ.
Кисловодскѣ.
Кичкасѣ.
Кишиневѣ.
Кіевѣ.
Клинѣ.
Кобулетахъ.
Ковелѣ.
Ковнѣ.
Козельскѣ.
Козловѣ.
Кокандѣ.
Колпаковѣ.
Колпинѣ.
Комаричахъ.
Конотопѣ.
Коношѣ.
Константиноградѣ
Копяхъ.
Коротоякѣ.
Корсуни.
Костромѣ.
Котельниковѣ.
Котласѣ.
Кошедарахъ.
Краматорской.
Красноводскѣ.
Красномъ Селѣ.
Красномъ Холмѣ.
Красноярскѣ.
Кременчугѣ.
Кремлевѣ.
Кретцбургѣ.
Кременцѣ.
Кремлевѣ.
Кривомъ Рогѣ.
Кронштадтѣ.
Кротовкѣ.

Крутахъ.
Кузнецкѣ.
Кунцовѣ.
Куоккалѣ.
Купянскѣ.
Курганѣ.
Курскѣ.
Кусковѣ.
Кутаисѣ.
Кшени.
Кыштымѣ.
Лаповаровѣ.
Ланской.
Левашовѣ.
Лейпцигской.
Лещовѣ.
Либавѣ.
Ливнахъ.
Лиговѣ.
Лидѣ.
Липецкѣ.
Лихой.
Лихославлѣ.
Лозовой.
Лохвицѣ.
Либавѣ.
Лубнахъ.
Луганскѣ.
Лугѣ.
Лунинцѣ.
Луньевкѣ.
Луцкѣ.
Люботинѣ.
Любани.
Льговѣ.
Маіоренгофѣ.
Маккавѣевѣ.
Максатихѣ.
Макушинѣ.
Малкинѣ.
Малаховкѣ.
Малоярославцѣ.
Манчжуріи.
Марполанѣ.
Маріинскѣ.
Маріуполѣ.
Мармыжахѣ.
Марьинской рощѣ.
Мелитополѣ.
Мервѣ.
Мерефѣ.
Миллеровѣ.
Михайловѣ.
Минскѣ.
Митавѣ.
Могилевѣ.
Могзонѣ.
Мойзекюлѣ.

Можайскѣ.
Моршанскѣ.
Москвѣ.
Муравьевѣ.
Мурашахъ.
Мустомякахъ.
Мысовой.
Мытищахъ.
Мюльграбенѣ.
Нагорной.
Нарвѣ.
Нарѣ.
Невелѣ.
Невьянскѣ.
Нерчинскѣ.
Николаевѣ.
Нижнеднѣпровскѣ.
Нижнеудинскѣ.
Н.-Новгородѣ.
Нижне-Тагильскѣ.
Никитовкѣ.
Николо-Козельскѣ.
Никополѣ.
Новгородѣ.
Новкахъ.
Новоіерусалимской.
Новороссійскѣ.
Ново - Сокольникахъ.
Новочеркасскѣ.
Новой Деревнѣ.
Новомъ-Аѳонѣ.
» Бугѣ.
Новороссійскѣ.
Нѣжинѣ.
Оби.
Обловкѣ.
Одессѣ.
Одинцовѣ.
Озерахъ.
Озеркахъ.
Окуловкѣ.
Олитѣ.
Олмелѣ.
Оловянной.
Омскѣ.
Оранахъ.
Оредежѣ.
Ораніенбаумѣ.
Оренбургѣ.
Орлѣ.
Оржицѣ.
Орѣховѣ.
Осиновкахъ.
Островѣ.
Охочевкѣ.
Очемчирахъ.
Очеретинѣ.

Павельцѣ.
Павловскѣ.
Парголовѣ.
Пензѣ.
Перкіярви.
Перми.
Перновѣ.
Петергофѣ.
Петровск. Заводѣ.
Петровскомъ паркѣ.
Петровско - Разумовскомъ.
Петроковѣ.
Петропавловскѣ.
Печорахъ.
Пинскѣ.
Пограничной.
Подольскѣ.
Половинѣ.
Пологахъ.
Полтавѣ.
Поневѣжѣ.
Попасной.
Порховѣ.
Поти.
Пречистомъ.
Проскуровѣ.
Прохладной.
Пушкинѣ.
Радзивиловѣ.
Псковѣ.
Пятигорскѣ.
Раевкѣ.
Раздѣльной.
Раменской.
Рамони.
Раненбургѣ.
Райволѣ.
Ревелѣ.
Рени.
Ржевѣ.
Ригѣ.
Ріонѣ.
Ровнѣ.
Ромнахъ.
Ростовѣ.
Ртищевѣ.
Ряжскѣ.
Рязани.
Руени.
Рузѣ.
Рыбинскѣ.
Рыльскѣ.
Ряжскѣ.
Рязани.
Рѣжицѣ.
Савеловѣ.

Садахло.
Самарѣ.
Самаркандѣ.
Самтреди.
Саратовѣ.
Сарептѣ.
Сарпахѣ.
Сартяпахъ.
Сасовѣ.
Сары-Язакъ.
Сачхерахъ.
Свіяжскѣ.
Свѣнцянахъ.
Севастополѣ.
Сергіевѣ.
Серпуховѣ.
Сестрорѣцкѣ.
Сиверской.
Симферополѣ
Симбирскѣ.
Синарской.
Ситѣ.
Скопинѣ.
Скуратовѣ.
Славянскѣ.
Слободкѣ.
Смоленскѣ.
Сокольникахъ.
Солеварняхъ.
Сольцахъ.
Сопковѣ.
Сочи.
Спировѣ.
Срѣтенскѣ.
Ставрополѣ.
Станичной.
Старицѣ.
Ст. Дорогахъ.
Ст. Осколѣ.
Ст. Руссѣ.
Стрѣльнѣ.
Судакѣ.
Сумахъ.
Сурѣ.
Сурамѣ.
Сураханахъ.
Сургутѣ.
Сухиничахъ.
Сухумѣ.
Сущевѣ.
Сызрани.
Сыльвѣ.
Таганашѣ.
Таганрогѣ.
Тайгѣ.
Тайшетѣ.
Тамбовѣ.
Танхоѣ.
Тапсѣ.
Татарской.
Татищевѣ.
Ташкентѣ.
Твери.
Теріокахъ.
Тимашевѣ.
Тифлисѣ.
Тихой-Пустыни
Тихорѣцкой.
Тквибулахъ.
Тлущѣ.
Толбагѣ.
Томскѣ.
Торжкѣ.
Торопѣ.
Тоснѣ.
Туапсе.
Тукумѣ.
Тулѣ.
Тюмени.
Тюрсевѣ.
Удѣльной.
Узловой.
Угловкѣ.
Умани.
Унегѣ.
Уральскѣ.
Урбахѣ.
Урочѣ.
Усикиркѣ.
Усмани.
Усольской.
Уфалеѣ.
Уфѣ.
Ухоловѣ.
Фастовѣ.
Фаустовѣ.
Феллинѣ.
Хайларѣ.
Харбинѣ.
Харьковѣ.
Херметѣ.
Хилокѣ.
Химкахъ.
Ходжентѣ.
Холмѣ.
Христиновкѣ.
Царицынѣ.
Царскомъ Селѣ.
Цвѣтковѣ.
Цеми.
Цицикарѣ.
Чаплинѣ.
Челябинскѣ.
Черкассахъ.
Черниговѣ.
Черномъ морѣ. (Пароходство Р. О. П. и Т.).
Чжалантунѣ.
Читѣ.
Чіатурахъ.
Чудовѣ.
Чулымѣ.
Чусовской.
Шавляхъ.
Шаропани.
Шахтной.
Шепетовкѣ.
Шилкѣ.
Шлокѣ.
Шуваловѣ.
Шумихѣ.
Шуѣ.
Щелковѣ.
Щиграхъ.
Эривани.
Юрьевѣ.
Яблоновой.
Ялтѣ.
Ямбургѣ.
Яомынѣ.
Ярославлѣ.
Ярцевѣ.
Ясиновской.
Ѳеодосіи.

Васильевъ, В. П. Академикъ. 1) Открытіе Китая. 2) Воспоминанія о Пекинѣ. 3) Русско-Китайскіе трактаты. 4) Магометанство въ Китаѣ. 5) Китайскій прогрессъ. 6) Памяти В. П. Васильева съ портр. автора. Цѣна 1 р. за 50 к.

Габоріо. Адская жизнь. (Une vie d'enfer) романъ въ 2-хъ частяхъ (автора романа «Лекокъ»). Спб. 1890. Цѣна 1 руб. 50 коп.—за 1 руб.

Лотранъ. Докторъ мед. Ошибки молодости. Самосохраненіе въ зрѣломъ возрастѣ. Москва. 1890. Цѣна 2 р.—за 75 к.

Мекинтошъ. Американскіе разсказы для дѣтей. Перев. съ англ. съ 120 рис., 2 тома, въ коленк. пер. Цѣна 2 р. 50 к.—за 1 р. 75 к.

Метерлинкъ, Морисъ. Блаженство души. (Le tresor des humbles). Спб. 1901. Цѣна 1 р.—за 50 к.

Мундтъ, Ф. Царь Павелъ I. Историч. романъ. 526 стр. Спб. 1899. Цѣна 2 р.—за 1 р. 25 к.

Смоленскій, В. Исторія польскаго народа. Переводъ съ польскаго. Спб. 1901. Цѣна 1 р. 50 к.—за 75 к.

Софоклъ. Трагедія, пересказан. юношеству Естервальдомъ. Въ красивой обложкѣ. Спб. 1875. Цѣна 2 р. 50 к.—за 75 к.

Фаге, Э. Политическіе мыслители и моралисты первой трети XIX вѣка. Перев. съ франц. подъ ред. Шамонина. Москва. 1900. Цѣна 1 р. 50 к.—за 75 к.

Шевченко, Т. Г. Кобзарь. Въ перев. Чмырева. Москва, 1874, съ портр. Цѣна 1 р.—за 50 к.

Цѣны назначены безъ пересылки. Книги высылаются наложеннымъ платежемъ по полученіи задатка. Складъ высылаетъ также всякія другія книги, объявленныя другими магазинами, но по цѣнѣ издателей и безъ уступки.

Гг. издатели и типографы, желающіе видѣть помѣщенными безплатно въ журналѣ «Колокольчики» подробныя заглавія своихъ изданій, благоволятъ доставлять по экземпляру каждой вновь выходящей книги въ редакцію «Колокольчики» С.-Петербургъ, Невскій пр. 114, противъ Пушкинской.

За редактора—издатель *К. Стефанскій.*

Типографія Кн. В. П. Мещерскаго, Спасская ул., д. № 27.

съ 1 Сентября 1905 г.

Контора и редакція журнала „КОЛОКОЛЬЧИКИ“



ПЕРЕВЕДЕНА

НА НЕВСКІЙ пр. № 114.